

البطل الجبار

٧١٩

البطل الجبار



الوطواط

مرفقاً لكم في العدد ٢٧ - قصة "سوبرمان" و"الوطواط" المروعة التي قتلت فيها المليون في مراكها مع "حرب البريء" ...

هل هذا معقول
يا "سوبرمان"؟
صحيقنا المتحول
برفقة ذاك الظاغن

ليس ذلك فحسب
بل يبدو في أنهما
في غاية الانسجام

لاؤسف ...
سوف نتخلص
منهما
الاثنين !!

وهذه مغامرة أفرى يتحلى فيها
قلهما الذي يله عدقة حمه
بعصيه البدر واليكته الارتفاع
قصة ...

الرجل الأسود الذئب

لا يفتشان!

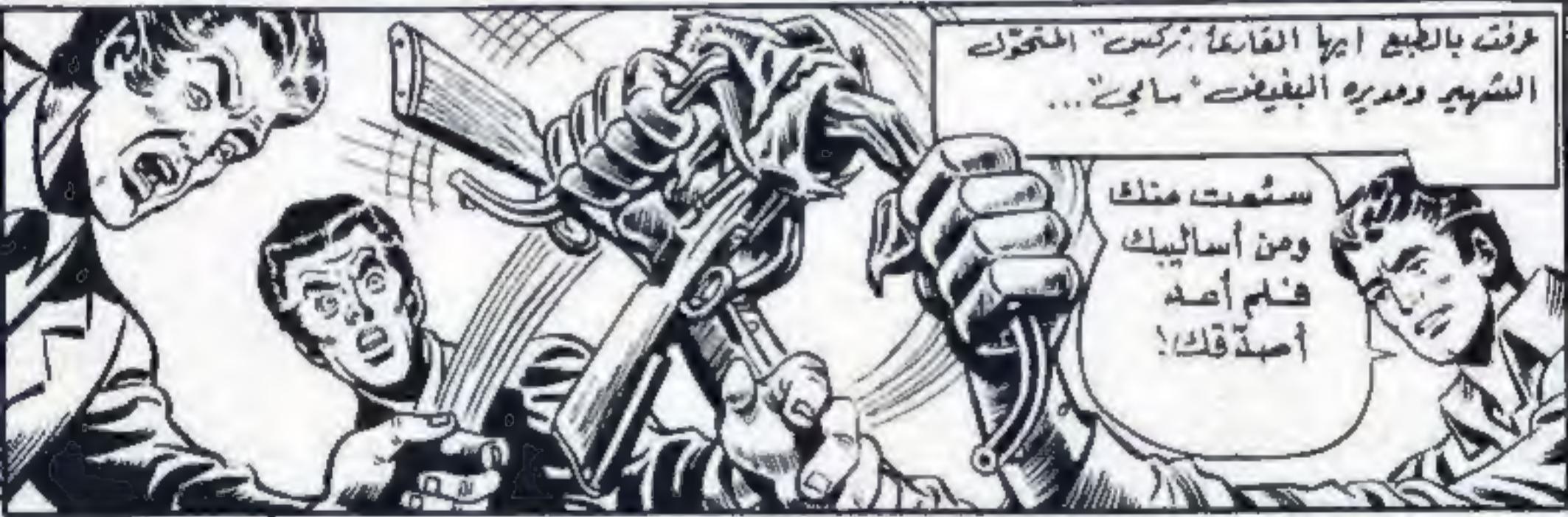


مرحلة ماريوبول

ماريوسا: بعد دقيقتين
مكانها فين هو في مسرح
تحته نير هاكرها الطالبي ...









ثم ... بدأ الوطواط
يصرخ فزعًا...



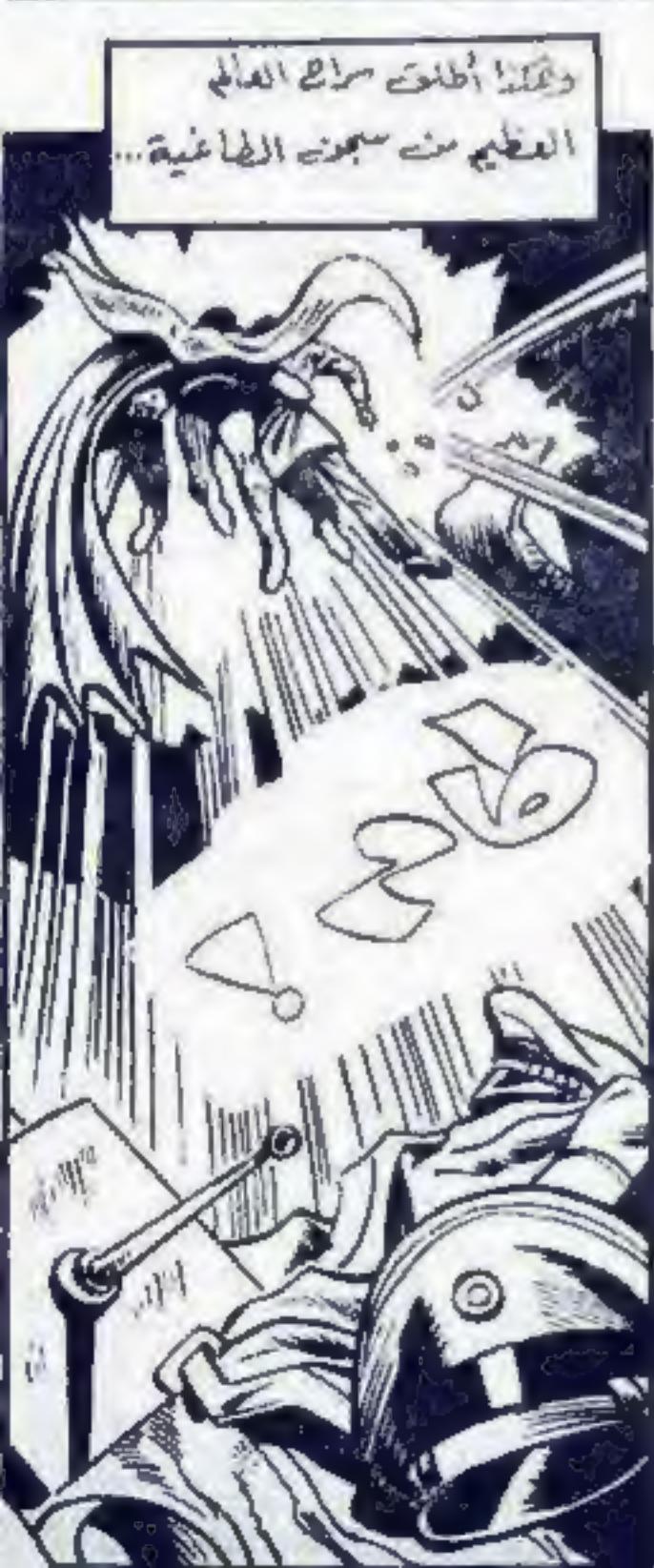
قبلة المكرمات

الجزء الثاني

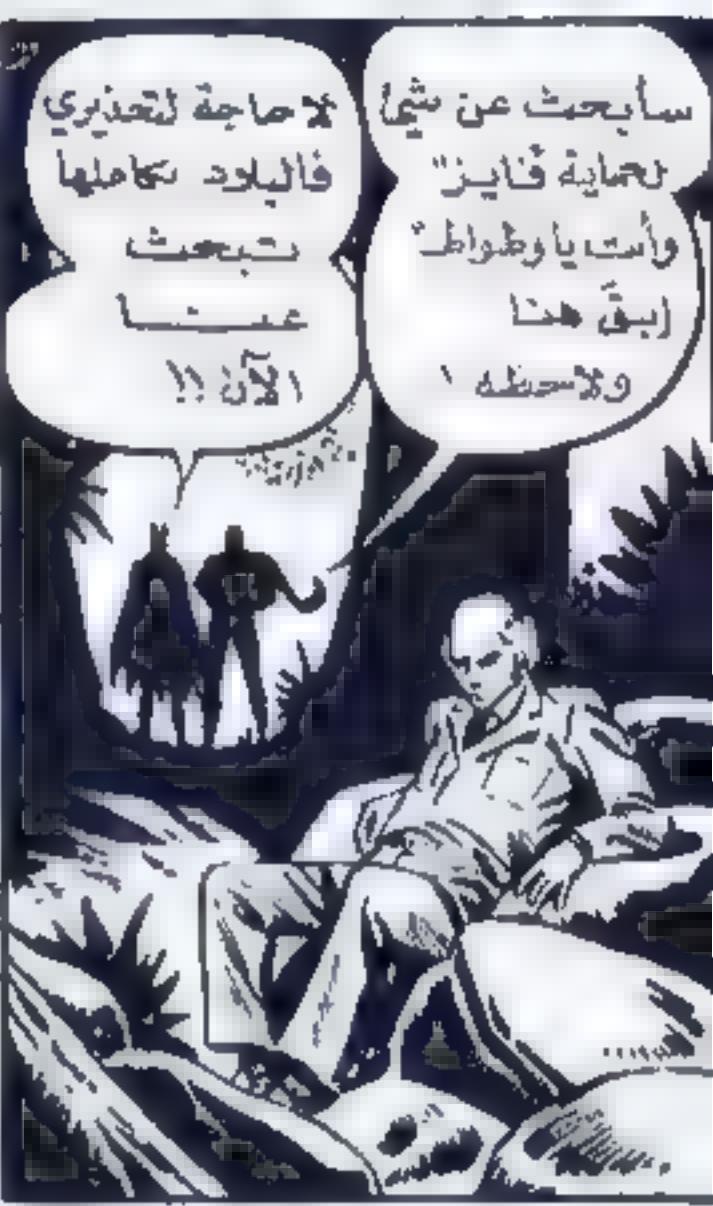
بعد بضع ساعات جلس البطلان فوق صخرة
درط النابة الكثيفة ...

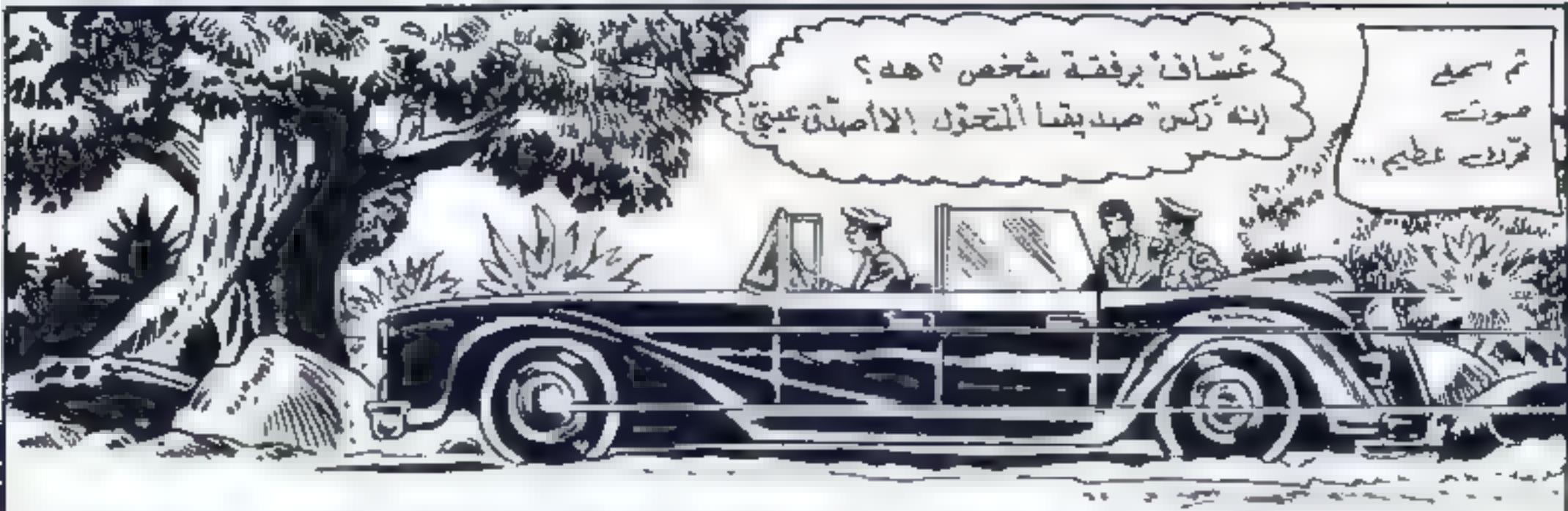
هذه قلعة عُساف وفائر
يتنفس النجد في الداخل





نعم.. عند شاطئه "ماريوما" الذي شهد المأكى على هرماسته...
باستطاعتي أن أطير بكم في
السماء ولكن قد تكوننا الطامحة
أو المدمرة !!









وكذلك توقعت أفاله الآن قد أخبر سوبرمان والوطوط عن مخبأ "فايبر" والطبع سيحاولان إيقاده ثانية.



وحتى
الطفاة
يموتون !

رسیم "مسافت" ، الحاکم
ادھرتوہ خلیفہ "لارڈ ٹھوٹاٹ" ،
و "سوبر مانٹ" کیے یقین
بوا سٹریٹ جا نہ عناو
بدریہما ...

كانت مسألة بسيطة،
صاحت للدكتور فايز:
الحقيقة بتهريج رسالة
يعتبر عن أهمية دخول
بالد سويفان، وأن
ثأكّلت أن البطلين
سيفان، طلب:

أين سوبيرمان؟
كان المفروض
أن نلتقي هنا هرباً
معلم السكر؟

”تم ہبائے ”فائز“ اخلاقیوں کے یعنی مکانے
خواہیں دستیاب لئے ہجزتیں ہے ...“

واليآن سانتظاهر بالـ
رحال عتماف خطفريـ
وأرجويفـ

فیں انسارِ ذکرے
فیں ماریسوں اے

مهمة تغيير
مناجم شامي
مصير نلعايفه
ترى هاذابعد
الوطوط لأن

وَهَذَا مُلْهِرٌ
الْمُعْتَشِلِيَّةُ
وَكَانَهَا حَقِيقَيَّةً،
وَبِالظَّبْعِ سِيَادَحْقِي
الْبَطْلَانُ قَائِرٌ
لِيَخْذَاهُ إِنِّي
بِلَوْدَهُمَا

أين "سوبرمان"؟
كان المفترض
أن تلتقي هنا قرب
معلم السكراء

• المطلوب "سيور عاصب
يا زكسي" ...

شوارع مانه ؟
كان بي طريفه
تم تزويده له
جهاة سحب
منه الماء
سلطنة منه
الوارع ...

أنتظر كيف أتلف رجال عساف
مزارعنا لأننا لا نؤيد زعيمهم !

ربد
ساعاته.

زراعة الفلاحة وتربيه الماشية
تستغرق وقتاً طويلاً، سوف
نحوت جوعاً !

هذه العدسات
الضخمة تكتفِّ أشعة
الشمس وتعيد الحياة
إلى مزارعكم خلال يومين

راشح !!

لا شكر على
واجبنا

هه ! مضى الوقت
بسريعة ، والآن
سأرايي الوظواط

أعجوبة !

شكراً
إيها الجبار !!



ربد
ذلك ...

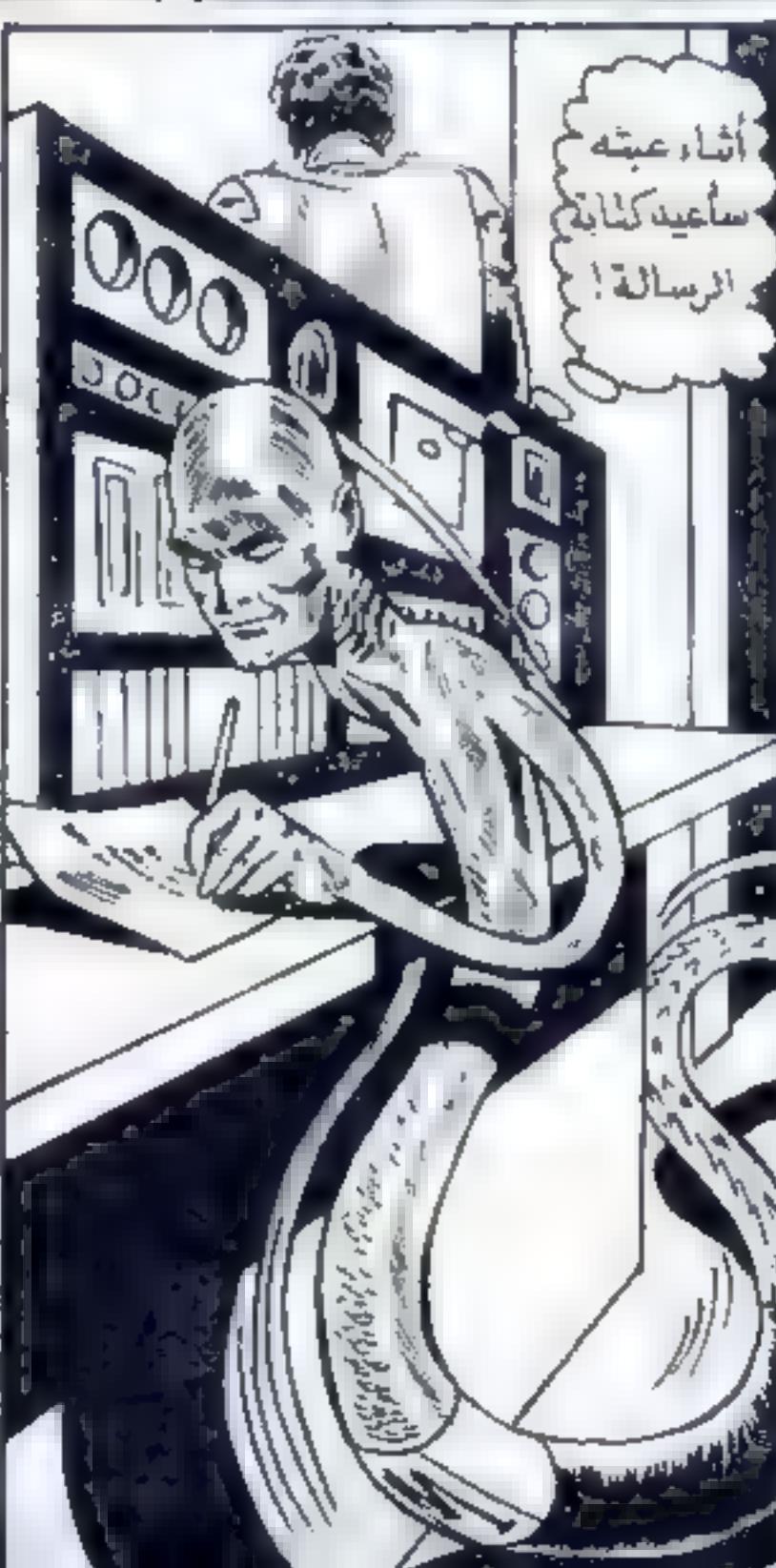
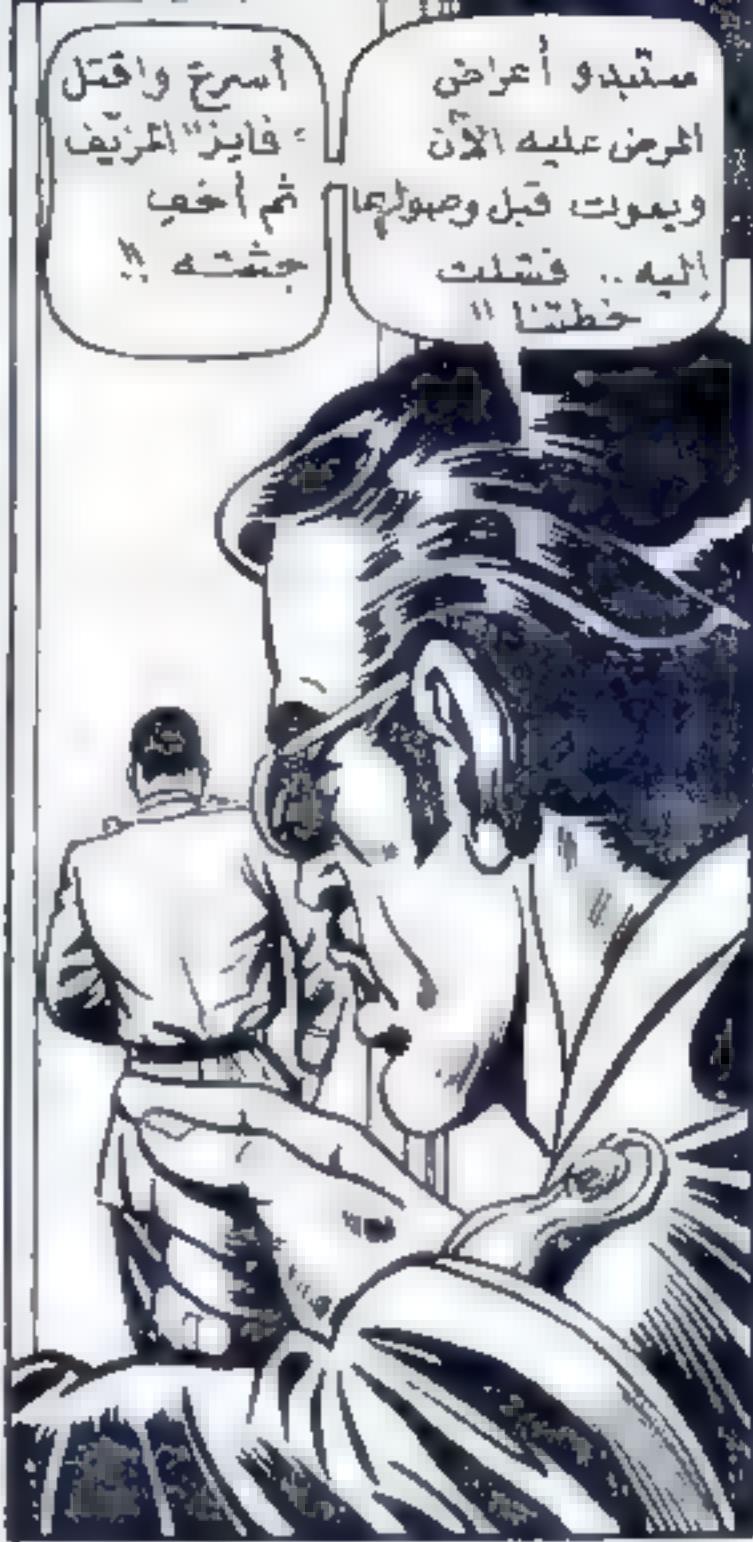
جئت بجذب غريبة لتفذبة
ما هيتمو بسرعة لا



وكانت تُخَدِّرَ أَهْرَافَ
فَلَقِيَتْ لِتَأْخِرَ
ـ "سُورَادَـ" ..

ـ ماذا ؟ أَمْ يَجْهَلُ
ـ لِقَادِهِ مَرَةً ثَانِيَةً ؟

ـ حَفَظْنَا تَعْقِدُ عَلَى
ـ وَصَبَرْنَا "فَايِزَ" الْمَرْيَقَ
ـ إِلَى عَاصِمَةِ بَلَادِهَا
ـ خَلَوْلَ ؟ سَاعَةً بَعْدَ حَقْنِهِ
ـ بِجَرِشَوَةِ الْوِيَاءِ !

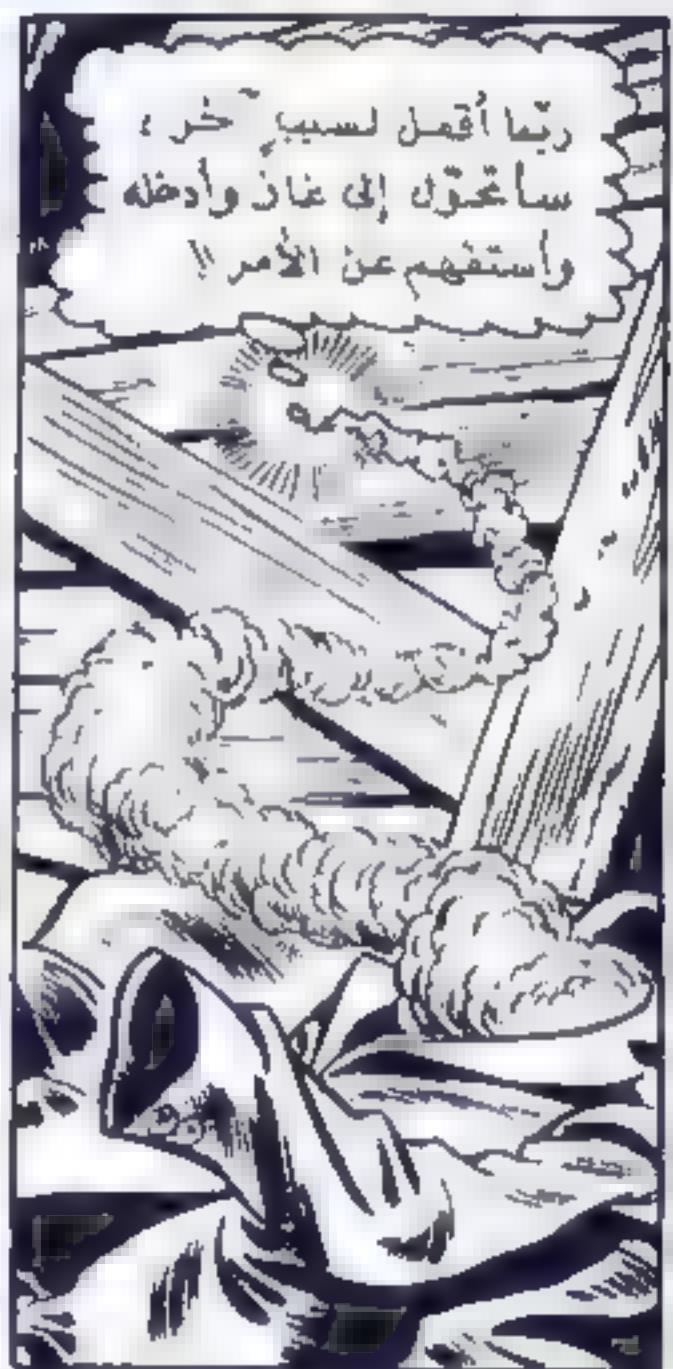






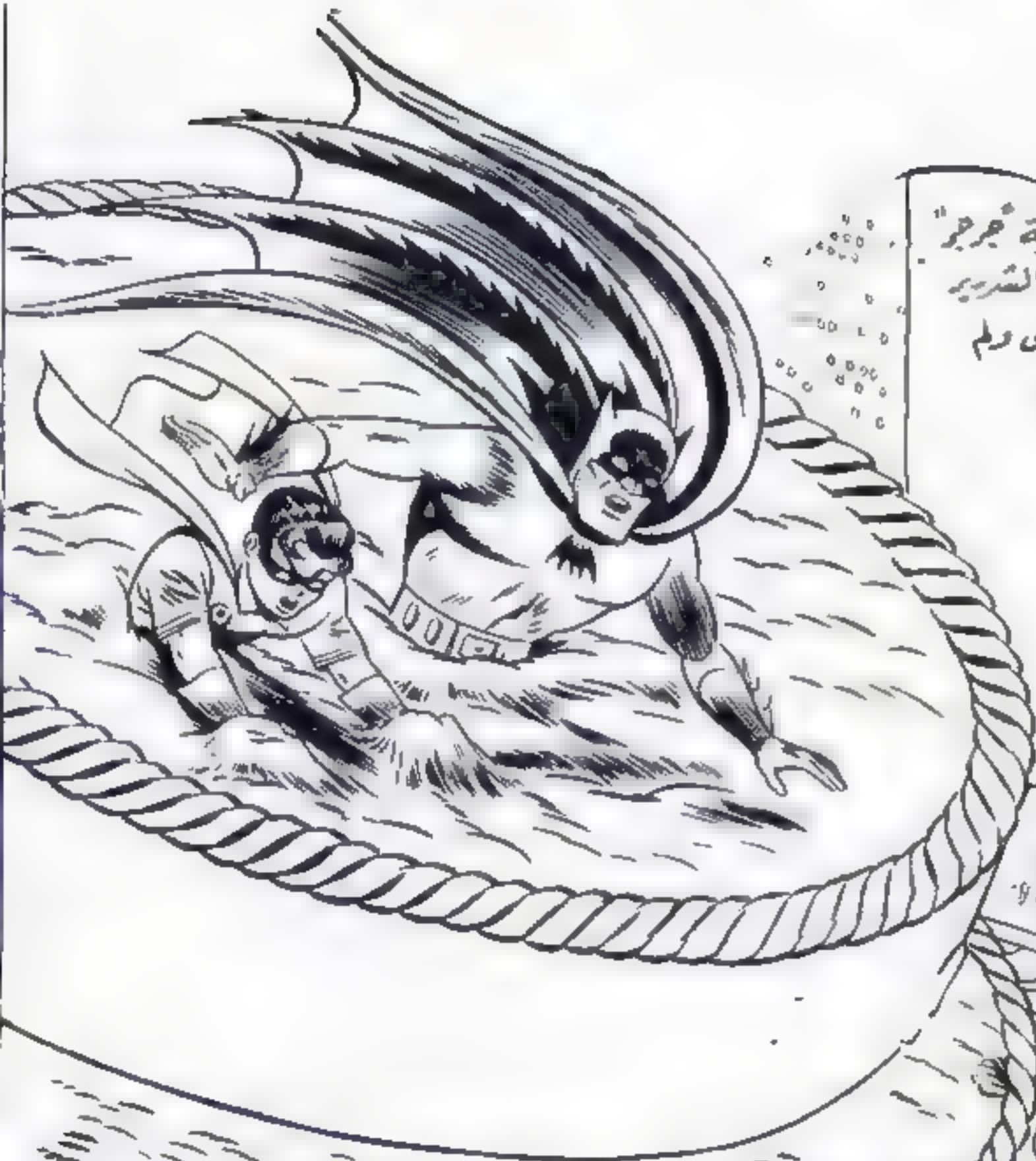
حسناً... لا يأس
سابقني يومين
آخرين !!

لقد أمرت بمقاضاة الأجانب بلادنا
وأنت يا ذكرن فابق لأنك كنت
تساعد عساف !!





اللهم



ضُحِّيَتْ لِسْفَنَةٍ فِي أَسْدِ أَيَّامِ مَدِينَةِ جُرْجُورْ
الْيَوْمِ الَّذِي جَهَدَنَهُ لِتَكْرِيمِ ابْنِهِ الْمُرْسِلِ
الْوَطَوَاطِ... وَلَكِنْ كُلَّ شَيْءٍ افْلَكَنَ وَلَمْ
يَفِ سُوْنَهُ الْمَرْيَ وَالْأَذْرِ يَوْمَ

عِيدِ مِيَالِدِ
الْوَطَوَاطِ
الْمَهِيَّتِ !!

انتظروا الوطواطِ
علق في الكعكة !!

هَيَا بَنَا نَسْتَفَلُ
الْفَرْصَةَ وَنَسْرَقُ
الْخَزِنَةَ قَبْرَ أَذْ
يَتَخَلَّصَا مِنْ
مَازْقَهُمَا !!

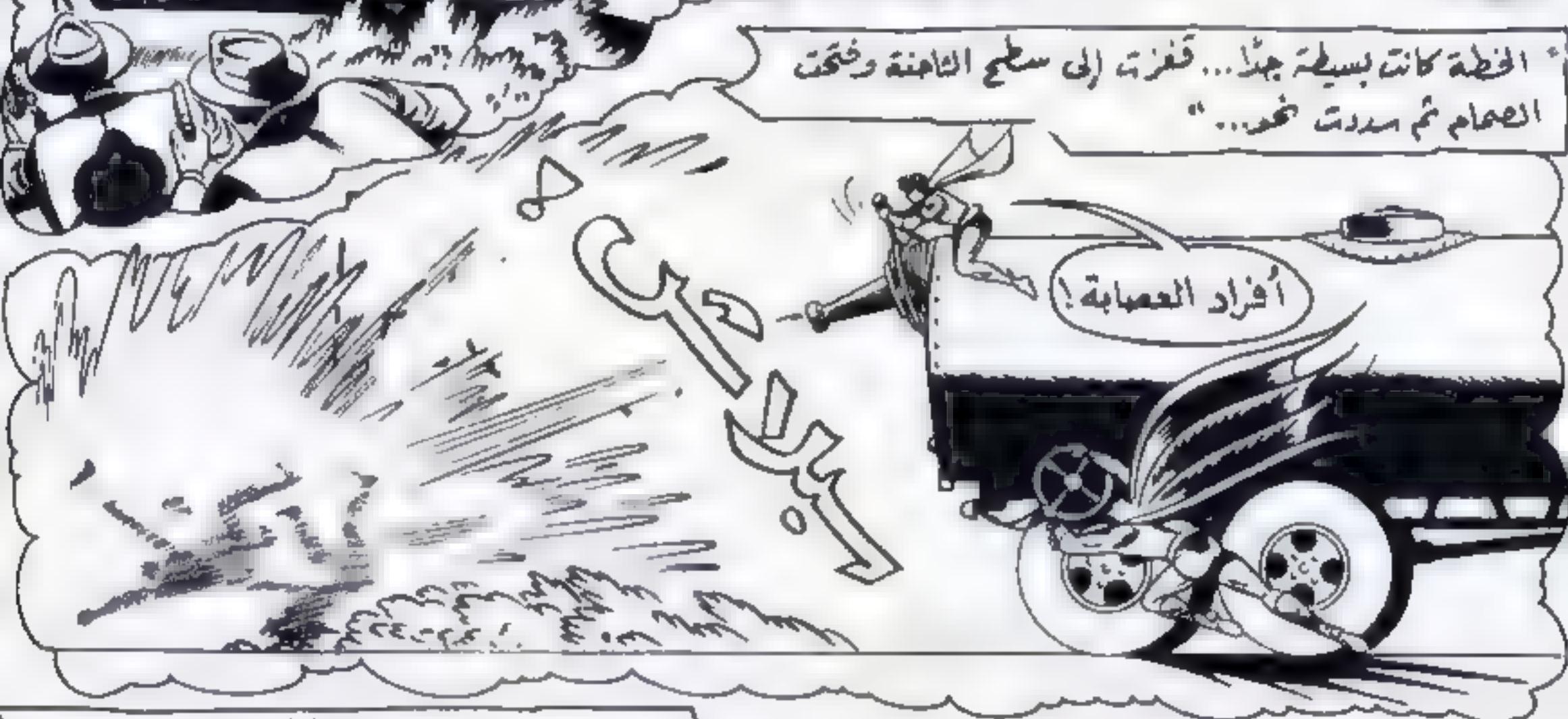
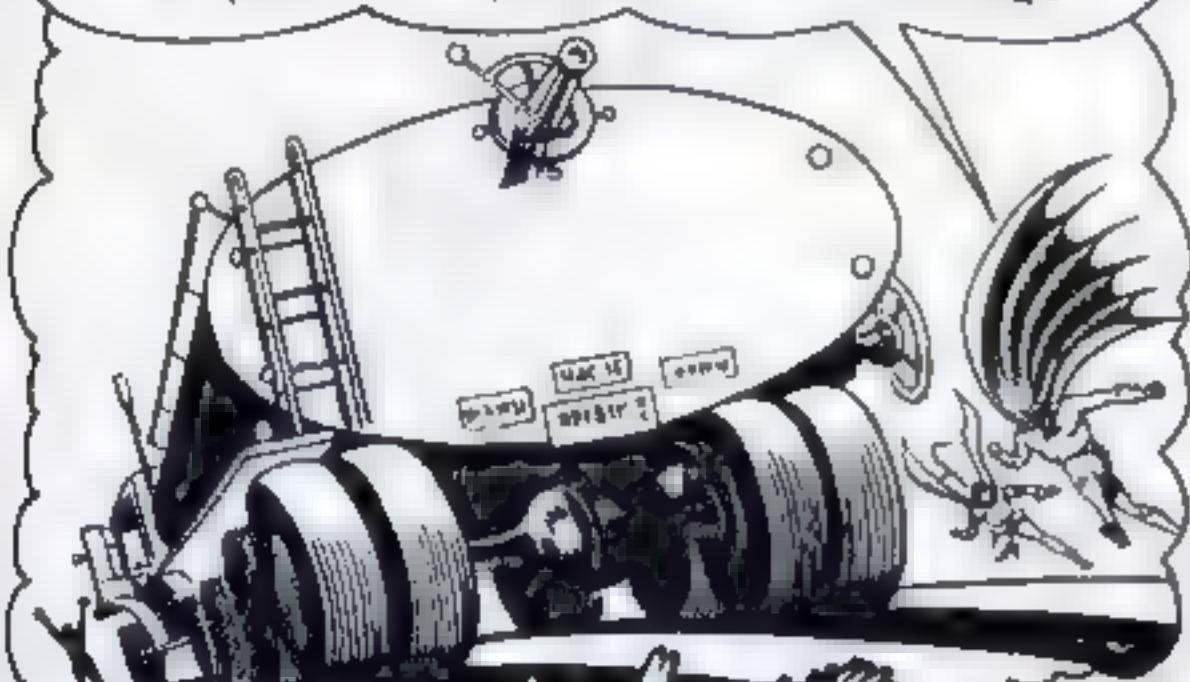






وأمام (هدى) المروضات توقف "الوطواط" و"زكورة" ...
نقابة بائعي الحليب قدمت هذه البقرة ذلك يعيد
القضية وذلك فقد يُؤثِّرُ على مهنتها
لقبضتك على عصابة دانتون

ـ كانت عصابة دانتون "شِرُّ الرُّعب" بين البالغين
كي تفرض عليهم رفع المزقة ...
(نـ) سيطرون الناز على الشاحنة ... وهناك
طريقة واحدة أهملناها يا "زكورة" لمنعهم !!



ـ وهمي وصل "الوطواط" و"زكورة" ...

ـ وأنا سأقدم لكم أموراً
حدثت في احتفالاتنا ...
صورة "الوطواط"
سترسم في السعاد وهو يقوم
بعمل يطوي !!

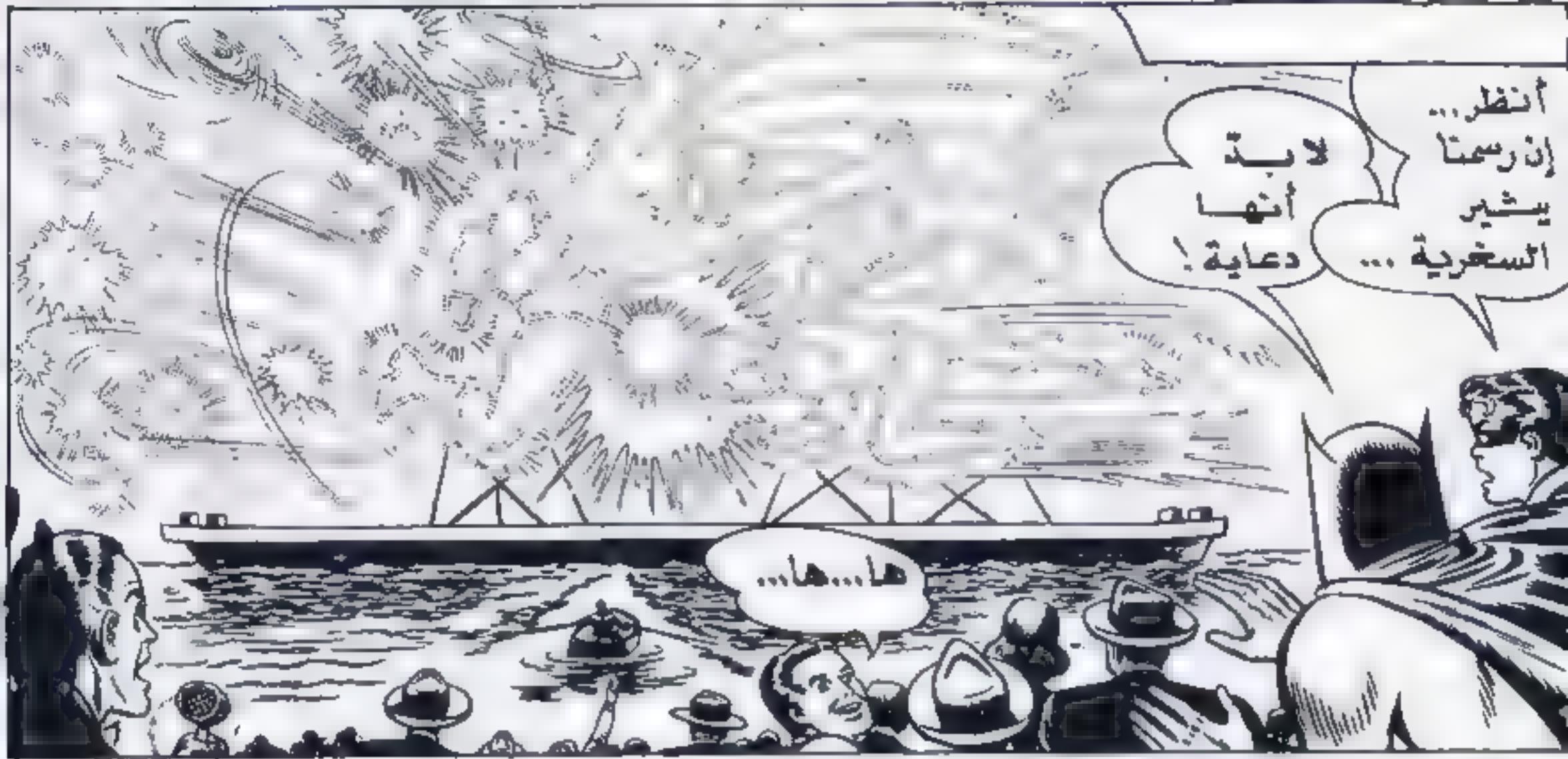


ـ وتلاه كانت نهاية
عصابة !

ـ هذا ما حدث ... ولكن أتظر
الألعاب النارية في الميناء
ابتدأ ... وهي (أن تكون هناك)

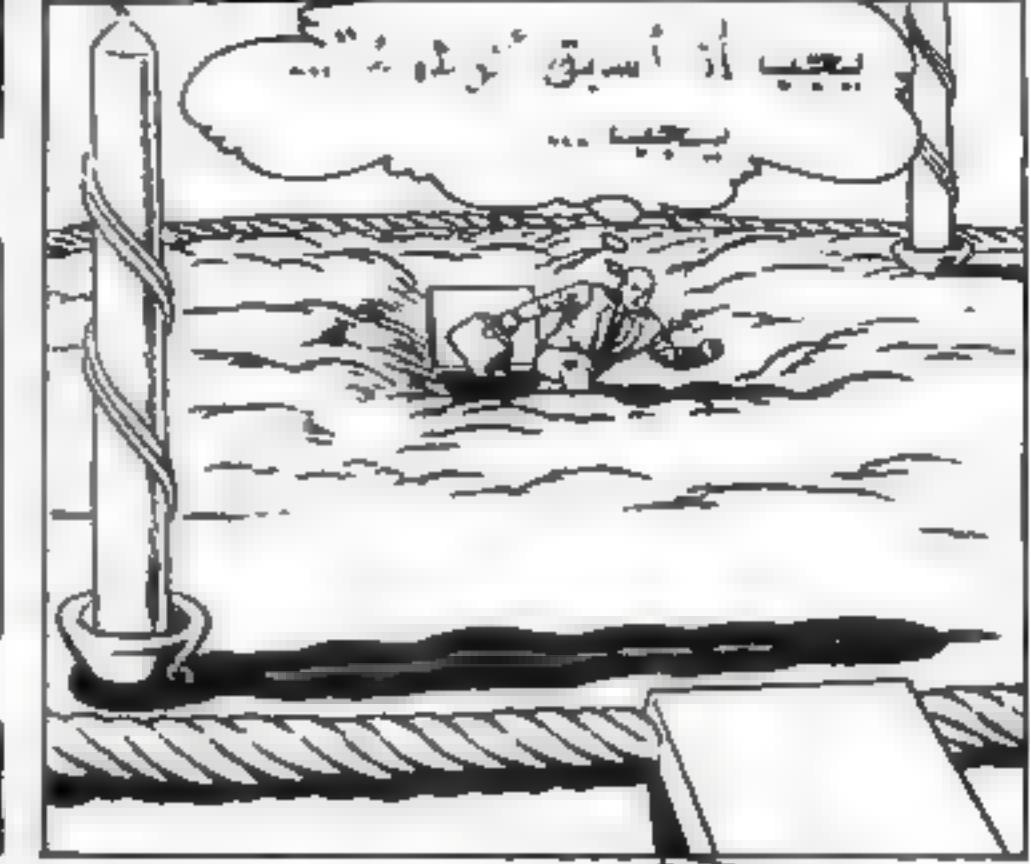


أنظر...
إن رسمت
يُشير
السخرية...









رجل الأمس

نكرة رجل الماء يلعب البيسبول
في الماء كانت فريدة وقد أجهزها
جميع الفتيان ... ولكن مالهم
يتحققه أحد فهو أن ينضم
إليهم أيضاً وهم بحري
يعيش في ...

البشرية الكونية !!











انتظر هل ترى ما أراه؟) نعم... ألا يعین...
ولا لأصوات!

نعم الآن دورك
أهضني الثوب فظهور آخر
قد يدفع بهم إلى الاعمار فوراً!
لتكون الوحش!



دفناه ... وقد أخافونكما
مثلكم أخفتماهم

(أنتم الفتيان يصيغون
الشباك ومحارات
مضيقية !)



A black and white illustration. The left side shows a woman's face in profile, looking towards the right. Her hair is styled in a bun. The right side is a close-up of a hand holding a small, dark object, possibly a piece of fruit or a flower, between the thumb and forefinger. The background is plain white.

وتَرَاهُ مُمْتَنَعًا كِلَّ أَفْسَادِ الْعَائِلَةِ

